

**II-АЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ «ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС: теория и практика современного театра»
20 апреля 2015 года**

Информационное письмо

Всероссийская научно-практическая конференция студентов и аспирантов
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС: теория и практика современного театра»
20 апреля 2015 года
(очно-заочная форма участия)
проводится на базе Театрального института
Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова
(г.Саратов, ул.Рабочая 23)

Предлагаемые темы конференции:

- Инновации в драматическом, музыкальном и кукольном театре
- Эстетика постмодернизма и постдраматизма в отечественном театре
- Актёр и перформер: антропологический аспект
- Проблемы современного перевода пьесы и создания инсценировки
- Методология анализа драматургического материала, спектакля

В заявке на участие в конференции необходимо указать: ФИО студента/аспиранта; тема доклада; название ВУЗа; инициалы, фамилия, звание, должность научного руководителя; тезисы доклада; адрес электронной почты для обратной связи.

Заявки принимаются до **15 апреля 2015 г.** Тезисы докладов (с согласия авторов) будут опубликованы на сайте Театрального института до начала конференции. **Публикация научных статей планируется по итогам конференции.**

Требования к тезисам:

Тезисы докладов (не более 250 слов) должны быть представлены в виде файла с использованием редактора WORD 2007, формат страницы А 4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный. Инициалы и фамилия автора (или авторов) должны быть напечатаны в правом верхнем углу строчными буквами с указанием организации, города; название тезисов печатается посередине строки прописными буквами; наименование файла: ФИО автора.

Заявку и тезисы высылать Алесенковой В.Н. на e-mail: alesenvic@gmail.com

Дополнительная информация:

Регламент выступления – 10 минут, включая демонстрацию фото- видеоматериала (при наличии). Объём статьи – до 7 страниц (компьютерный набор в формате Microsoft Word, шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный, все поля 2 см., выравнивание по ширине). Ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [5, 67]). Схемы (при наличии) сохраняются как рисунок.

Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять тексты докладов, не соответствующие тематике конференции и критериям научных публикаций.

Организатор конференции: Алесенкова Виктория Николаевна, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник СГК им. Л.В.Собинова
e-mail: alesenvic@gmail.com